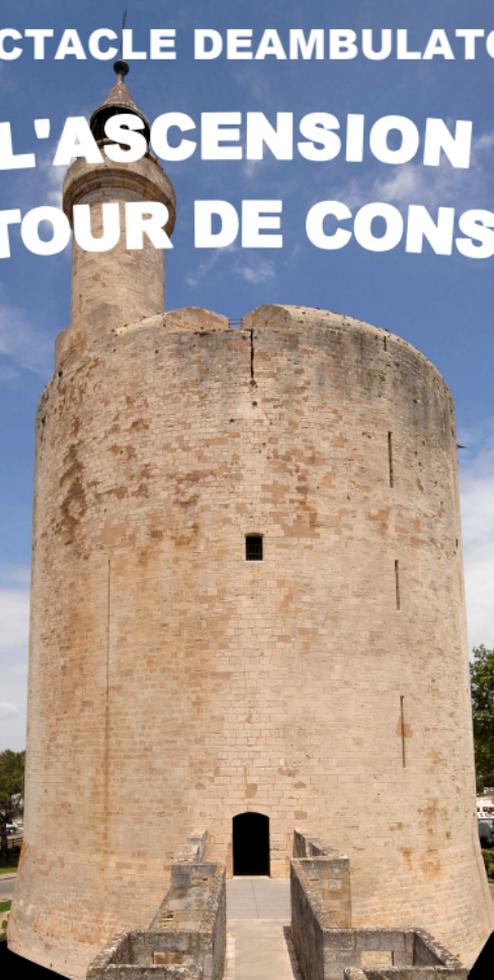


SPECTACLE DE AMBULATOIRE

L'ASCENSION

DE LA TOUR DE CONSTANCE



**Les 6, 7, 8 et 9
JUILLET à 20h30**

**PORTE
DE LA GARDETTE**

**CENTRE
DES
MONUMENTS
NATIONAUX**



**Prix des places : 8€
Réservation conseillée
04.66.53.95.45
Durée du spectacle : 1h**

sur un texte de Jean Reinert
mise en scène par Christian Chessa
avec Vanessa Mattioli, Thérèse Mestre, Clémence
Repkat, Nathalie Sachetti, Marie Touya, Philippe
Béranger, Rudy Théron et Olivier Urbe



présente

L'ASCENSION DE LA TOUR DE CONSTANCE

texte de Jean REINERT

Ce texte, écrit en douze scènes, comme un itinéraire métaphorique qui mène jusqu'au sommet de la Tour de Constance, est un prétexte à un spectacle déambulatoire, un spectacle parcours, qui débute à la porte de la Gardette et se termine dans la cour des remparts.

Ce projet, produit par les Monuments Historiques sur une volonté de Marie-Laure Fromont, administratrice des monuments, est l'occasion de rassembler des comédiens amateurs de la ville d'Aigues-Mortes, certains de la Nouvelle Cigale, d'autres venus d'ailleurs, et deux comédiens de la compagnie professionnelle Conduite Intérieure.

Ce parcours est réservé à un nombre restreint de spectateurs - 50 - pour faciliter les déplacements, et offrir aux différentes scènes, un aspect confidentiel et dramatique, dans les dédales des intérieurs et des extérieurs du bâtiment.

Chaque scène a sa vie propre, un ton particulier, et l'ensemble explore et reconstruit une identité du lieu – pour une part réelle, et pour une autre part imaginaire.